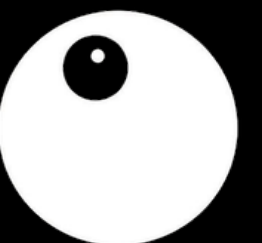


# TEATRICUCUENTOS



# NUESTRO INICIO

El Ojo Teatro nace en Noviembre del 2017 a propósito de su primera creación, la teatralización del cuento “El Ojo de la tía Nené” de la destacada autora Bernardita Hurtado Low .El cuento trata de un ojo que cansado de ver siempre lo mismo, escapa de la cara de su dueña para salir a recorrer el mundo, llevando a la tía Nené y a toda su familia a una loca búsqueda. Celeste Fernández y Jimena Guzmán, quisieron unir sus visiones sobre el teatro actual, tomando como inspiración el ojo de la tía Nené, un ojo con ansias de descubrir nuevos mundos, un ojo capaz de abrir nuevos contextos, un ojo a través del cual todos podamos ver.

Desde entonces El Ojo Teatro se ocupa de tocar temas relevantes que no siempre están presentes en los medios de comunicación masivos, temas que se encuentran en el sentir de todos los chilenos, pero que no siempre son hablados, analizados, sino más bien asumidos. Desde allí nuestro trabajo queda plasmado en obras teatrales tanto para niños como para jóvenes, público adulto y familiar.

EL OJO TEATRO

# CUENTA CUENTOS

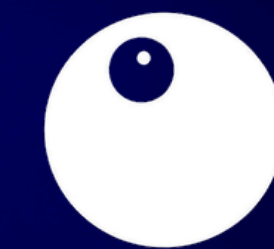
*Herramienta Educativa*



La narración oral ha sido clave no solo para contar cuentos al momento de hacer dormir a un niño, sino que también para transmitir historias, cultura y tradiciones que cada territorio tiene enriqueciendo y rescatando así la literatura y el folclor poético de los pueblos. Contar cuentos además es una herramienta concreta para poder trabajar manteniendo la atención de las audiencias, ofreciendo una amplia gama de opciones para narrar como: cordel, kamishibai, con objetos, delantal, etc. Nos enfocamos en la utilización de 2 elementos: el susurrador y el Pequeño Universo Pórtatil (PUP) que invitan a un nuevo mundo donde es posible descubrir nuevas formas de comunicar.

# *Caperucita y el ciberlobo:*

**CUENTA CUENTOS**



EL OJO TEATRO



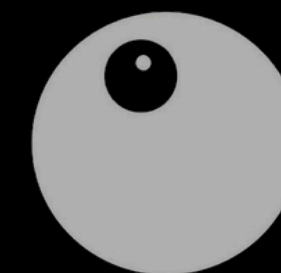
Adaptación del cuento “La Caperucita Roja”, escrito por Compañía El Ojo Teatro. La temática principal a tratar es el uso de artefactos tecnológicos en niños, la prevención en el uso de redes sociales y la comunicación con extraños.

# "El día de Campo de Don Choncho"



## CUENTA CUENTOS

Clásico de la autora Keiko Kaza. Don Choncho se prepara para visitar a la Señorita Cerda. En el camino se encuentra con sus amigos, el zorro, el león y la cebra, quienes le prestan sus propios atributos para ayudarlo a verse mejor. Cuando Don Choncho toca la la puerta, la señorita cerda da un grito de espanto, ya que no lo reconoce. Don Choncho comprende que no necesita de lo que tienen los demás para verse mejor. La Señorita Cerda lo quería tal cual como él era.



EL OJO TEATRO

# CUENTA CUENTOS

Cuento de autoría propia basado en el libro "Ami, el niño de las estrellas", donde el sueño de una niña es interrumpido por dos extraterrestres: Galatea y Galatín, quienes llegan al planeta Tierra con la misión de salvar a la humanidad de la individualidad y sus consecuencias, enseñando a la pequeña Aurora la ley fundamental del universo: El Amor. Galatea es una sabia extraterrestre de admirables valores y en su difícil misión es acompañada por Galatín, un aprendiz que la admira profundamente. Su principal temática es el cuidado del medioambiente y su vínculo con el autocuidado en las infancias.

*"Galatea, mi amiga espacial"*





# MEDIACION ARTISTICA

Cada presentación finaliza con una actividad de mediación, en donde niñas, niños y familias asistentes, serán invitados/as a interactuar con susurradores y PUP (pequeño universo portátil) para intercambiar a través de estos elementos, reflexiones sobre las temáticas tratadas en los cuentos presentados, compartir experiencias y exponer propias narraciones. Actividad musicalizada en vivo.

Duración total cuenta cuentos + mediación:  
45 minutos.

Materiales: susurradores y PUP (pequeño universo portátil), cantidad a definir e acuerdo a la audiencia.



Fundación Educa Alegre



Museo Interactivo Mirador



Fundación Renaciendo

# EXPERIENCIA EN EL TERRITORIO



Día Del Patrimonio y la Niñez



Centro Cultural de Coyhaique



Programa Butaca en mi Barrio

# EXPERIENCIA EN EL TERRITORIO



[Link del teaser](#)

[Link de la obra completa](#)

- Todas nuestras narraciones son musicalizadas en vivo



EL OJO TEATRO

# CONTACTO



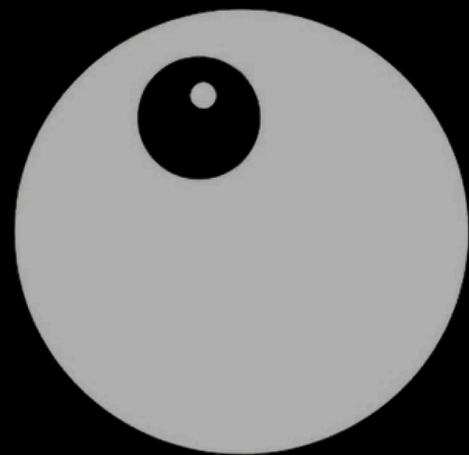
+569 30226043 / +569 42262750



@elojoteatro



contacto@elojoteatro.cl



EL OJO TEATRO

